

Имя урока: **ГЕРОЯМИ НЕ РОЖДАЮТСЯ**

Тема урока: **ЧТО ЧЕЛОВЕК МОЖЕТ**

**6 КЛАСС**

Автор: Богомолова Лилия Васильевна

Учитель МОУ Новкинская ООШ

## Пояснительная записка

6 класс УМК «Вокруг тебя – Мир..»

Факультативный курс по литературе «Вокруг тебя – Мир...» (авторский коллектив под руководством К.Сухарева-Дериваза)

Место урока: Второй урок в разделе «SOS»

ТИП УРОКА: Комбинированный урок.

ВИД УРОКА: комбинированный с использованием ИКТ

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ: эвристический, диалогическое изложение.

ЦЕЛИ и ЗАДАЧИ:

1. *Образовательные* - привлечь внимание учащихся к проблеме поведения человека в минуты смертельной опасности; обсудить проблему оказания помощи жертвам стихийных бедствий, независимо от их национальной принадлежности.

2. *Развивающие* – продолжить работу по развитию умения выявлять в тексте авторскую позицию и соотносить с ней собственные оценки героев в процессе анализа.

3. *Воспитательные* – продолжить работу по воспитанию нравственности, патриотизма, интернационализма.

Технические средства обучения: презентация «Героями не рождаются», мультимедийное оборудование.

Материалы: раздаточный материал с пословицами.

Отличительная особенность урока – использование экспонатов школьного музея ( газета «Призыв» за 1986 год, пионерский галстук делегата XXVII съезда КПСС). Данный урок можно проводить в школьном музее. В презентации показаны реальные события.

В ходе урока учитель подводит учащихся к выводу, который заранее написан на доске и закрыт: *«Люди, оказавшиеся один на один со стихией, нуждаются в помощи. Важно, чтобы человек мог рассчитывать на помощь».*

## Ход урока

### I. Организационная часть

### II. Актуализация:

- Имя нашего урока «Героями не рождаются»
- Тема урока «Что человек может»
- Как вы думаете, о чем и о ком мы будем говорить?

- А что же может человек? Это мы с вами узнаем и докажем на основе текста из газетной статьи Геннадия Бочарова «Что человек может», материала из нашего школьного музея.

- Какой предмет школьной программы вам помогает узнать, как вести себя в сложных ситуациях, катастрофах?

- сегодня мы рассмотрим на факультативном занятии по литературе тяжесть положения людей, оказавшихся в результате катастрофы;

- обсудим проблему оказания помощи жертвам стихийных бедствий, катастроф, поведения человека в минуты смертельной опасности.

### III. Вступительное слово учителя.

- Перед вами газетная статья публициста Геннадия Бочарова «Что человек может», написанная в середине 70-х годов, о хорошо известном любителям спорта рекордсмену по подводному плаванию Шаварше Карапетяне ( слайд 1-4)

(Родился 19 мая 1953г. в Кировакане, ныне Ванадзор. (Армения)

Семикратный чемпион СССР, 15-кратный обладатель Кубка СССР, 11-кратный рекордсмен мира, 17-кратный чемпион мира, 13-кратный чемпион Европы. Лучший подводный пловец планеты.

Был удостоен премии Международного Олимпийского Комитета «За честную игру» (FairPlay).

Анализируя стиль Шаварша, специалисты по подводному плаванию отмечали, что прославленный чемпион чувствует себя как рыба в воде лишь тогда, когда рядом плывут достойные соперники: «Борьба с равным соперником делает из спорта поэзию». Не было такого случая, чтобы, показав одинаковое время в разных заплывах с главными соперниками, он не выиграл бы у них в

решающем.

«Техника плавания отшлифована до мельчайших деталей. Каждый удар моноласты подобен удару хвостового плавника большой рыбы и быстро продвигает спортсмена вперед. Он знает точно, сколько раз нужно взмахнуть моноластой, чтобы пройти ту или иную дистанцию. Это мастер высочайшего класса».)

- В статье речь идет о подлинных событиях, когда жизнь людей, оказавшихся в экстремальной ситуации, зависела от действий случайного свидетеля происшествия, мгновенно взявшего на себя ответственность за их спасение.

#### IV. Чтение текста учащимися

- Очень внимательно читаем текст, после чтения должны будете ответить на вопрос:

- Каково ваше впечатление о прочитанном? (чтение статьи вслух)

#### V. Аналитическая работа по тексту

- Выскажите свои впечатления о прочитанной статье.

- Где происходят события этого рассказа? (плотина Ереванского водохранилища)

- Что произошло на плотине?( слайд 5)

- Как вы думаете кто главный герой этой драмы?

- Почему Шаваршу Карапетяну удалось выполнить то, что не удалось другим?

- Найдите слова в тексте, подтверждающие его уверенность.

- Как вы думаете, любой ли человек, решившийся на такой поступок, мог прийти на помощь пострадавшим людям? (слайд 6)

- Какие слова в статье заключают авторскую оценку поступка героя?

- Кто знает, как называется этот литературный прием? ( Прием афористичности, присущий публицистическому стилю (записывается на доске). Шаварш принимает решение, берет на себя трудное – нырять и спасать людей; поражает то, сколько человеческих жизней он спас; особо подчеркивается одобрение отцом поступка сына).

- Статья написана по следам реальных событий.

- С помощью, каких средств, в статье создается ощущение подлинности происходящего? (ответы учащихся)

1. Отмечается популярность Шаварша Карапетяна среди любителей спорта (международные награды за спортивные достижения)

2. Указывается время и место действия

3. Сообщается о последствиях перегрузок (болезни героя)

4. Используются глаголы в форме настоящего времени.

(слайды 7-9)

#### VI. Обсуждение ситуации

- Представьте себе, что вы свидетели такого события, о котором рассказывает Геннадий Бочаров: вы находитесь на берегу, видите, как ныряет Шаварш и вытаскивает на берег спасенных людей.

- Как вы будете вести себя: останетесь наблюдателем или предложите свою помощь?

- Какая помощь вам была бы по силам?

#### VII. Вывод по статье (написано на доске)

- Подумайте, какой вывод вы сделаете по этой статье? (ответы детей)

Люди, оказавшиеся один на один со стихией, нуждаются в помощи. Важно, чтобы человек мог рассчитывать на помощь.

#### VIII. Экскурсия по материалам школьного музея

- Ребята, мне очень хочется познакомить вас с экспонатами нашего музея. Все о чем я вам расскажу, произошло в нашем поселке Новки в 1985 году.

- Свой рассказ я хочу начать словами В.А. Сухомлинского.

«Сила духа делает человека непобедимым; бесстрашие — это, образно говоря, глаза человеческого благородства. Бесстрашный человек видит добро и зло не только глазами, но и сердцем; он не может равнодушно пройти мимо беды, горя, унижения человеческого достоинства».

## IX. Рассказ о подвиге Новкинской школьницы Амозовой Татьяне

(слайды 10 -11)

Мама Амозовой Тани живет в нашем поселке Новки на улице Свердлова.

Сама Таня живет в городе Вязники. Она дважды мама, растит и воспитывает двух сыновей.

## X. Работа в группах по 2 человека

- Из данных пословиц выберите, подходящие к теме нашего урока и объясните, как вы поняли их смысл.

*Смелость силе воевода.*

*Кто смел, тот и на коня сел.*

*Смелому горох хлебать, а несмелому и щей не видать.*

*На миру и смерть красна.*

*Добрые умирают, да дела их живут.*

*Добро будет тогда добро, когда люди похвалят*

(Ответы учащихся)

## XI. Подведение итога урока

- Какой вывод по уроку каждый сделал бы для себя? ( Ответы детей)

- Кто в современных условиях по роду своей деятельности помогает людям, терпящим бедствие?

## XII. Домашнее задание

- Расспроси своих близких, приходилось ли им оказаться один на один со стихией. Если да, то как они действовали в экстремальных ситуациях?

- Закончить наш урок мне хочется стихотворением Э. Асадова:

Учитесь мечтать, учитесь дружить,

Учитесь милых своих любить

И жить горячо и смело.

Воспитывать душу и силу чувств

Не только труднейшее из искусств,  
Но сверхважнейшее дело!

Учитесь, товарищи, уступать,  
Учитесь по совести поступать,  
И даже в пиру - не упиться.  
Не просто быть честным всегда и везде,  
И, чтобы быть верным в любой беде,  
Трижды не грех учиться.

С готовой, с красивой душой на век  
Отнюдь не рождается человек,  
Не что ведь само не строится.  
Уверен, что скромником и бойцом,  
Отзывчивым, умницей, храбрецом  
Учатся и становятся.

Но как это сделать? Легко сказать  
Как сделать? А душу тренировать  
На искренность, на заботы  
Как в спорте, как в музыке, как в труде  
Тренаж нужен людям везде - везде  
Вот так и берут высоты.

Высоты всяческой красоты  
Любви и действительной доброты  
И нечего тут стыдиться  
Ведь ради того, чтоб не зря весь век  
Носили мы звание «Человек» -  
Стоит, друзья, учиться